

17REQ006020452 2017-04-04



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΔΗΜΟΣ ΙΛΙΟΥ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

**ΥΠΗΡΕΣΙΑ :** Κατασκευή σκηνικών, λοιπές εργασίες και προμήθεια ειδών για τη θεατρική παράσταση  
**«Ο αφελής» του Δημήτρη Ψαθά από την ερασιτεχνική θεατρική ομάδα του Δήμου Ιλίου**

**Κ. Μ. :** Π71/2017

**ΠΡΟΫΠ.:** 12.437,56 € με το Φ. Π. Α.

### **ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ**

Η παρούσα μελέτη αφορά την Κατασκευή σκηνικών λοιπές εργασίες και προμήθεια ειδών για τη θεατρική παράσταση «Ο αφελής» του Δημήτρη Ψαθά από την ερασιτεχνική θεατρική ομάδα του Δήμου Ιλίου. Η υπηρεσία θα πραγματοποιηθεί σύμφωνα με τις διατάξεις :

- Του Ν. 4412/ΦΕΚ 147 Α' /8-8-2016 Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ).
- Του Ν. 3463/ΦΕΚ 114 Α/8-6-2006: Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις
- Του Ν. 2690/9-3-99 (ΦΕΚ 45 Α'): Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις.
- Του Ν. 3852/10 (ΦΕΚ 87 Α/7-6-2010) : Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης.
- Του Ν. 3861/10 (ΦΕΚ 112 Α/13-7-2010) : Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις.
- Του Π.Δ. 113/10 (ΦΕΚ 194 Α/22-11-2010-Διορθ.σφαλμ. Στο ΦΕΚ 209 Α/10-12-2010) : Ανάλυση υποχρεώσεων από τους Διατάκτες.
- Του Ν. 4013/2011 (ΦΕΚ204 Α/15-9-2011) Σύσταση ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων – Αντικατάσταση του έκτου κεφαλαίου του ν. 3588/2007 (πρωτεύουσας κώδικας) – Προπρωτεύουσα διαδικασία εξυγίανσης και άλλες διατάξεις και τον Ν.4072/12 (ΦΕΚ86Α) Τροποποίηση.
- Του Ν. 4152/2013 (Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας στην Οδηγία 2011/7 της 16ης Φεβρουαρίου 2011 για την καταπολέμηση των καθυστερήσεων πληρωμών στις εμπορικές συναλλαγές) τις διατάξεις της υποπαραγράφου Ζ5 της παρ. Ζ.
- Του Ν. 4250/ΦΕΚ 74 Α'/26-03-2014 «Διοικητικές Απλουστεύσεις – Καταργήσεις, Συγχωνεύσεις Νομικών Προσώπων και Υπηρεσιών του Δημοσίου Τομέα – Τροποποίηση Διατάξεων του π.δ. 318/1992 (Α' 161) και λοιπές ρυθμίσεις».
- Του Ν.4270/14 (ΦΕΚ 143 Α/28-06-2014) : Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτεία (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) - δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις.

Η συνολική δαπάνη ανέρχεται σε δέκα χιλιάδες τριάντα Euro και είκοσι εννέα λεπτά (10.030,29 €) επί πλέον Φ.Π.Α. 24 % δύο χιλιάδες τετρακόσια επτά Euro και είκοσι επτά λεπτά (2.407,27€) και θα βαρύνει τον Κ.Α. 15.6471.0009 του προϋπολογισμού του Δήμου οικονομικού έτους 2017.

Κριτήριο ανάθεσης της σύμβασης :

**Η επιλογή του/ης αναδόχου και η ανάθεση θα γίνει μετά την λήψη και αξιολόγηση προσφορών και την κατάταξη των συμμετεχόντων με κριτήριο την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής (χαμηλότερη τιμή) επί του συνόλου της υπηρεσίας.**

Ύπαρξη πιστώσεων :

Για την εκτέλεση της ανωτέρω υπηρεσίας υπάρχει διαθέσιμη και εξειδικευμένη πίστωση στον προϋπολογισμό εξόδων του Δήμου Ιλίου οικονομικού έτους 2017, ποσού 12.437,56 € και συγκεκριμένα στον Κ.Α. 15.6471.0009

Φορέας χρηματοδότησης :

Η δαπάνη για την εκτέλεση της ανωτέρω υπηρεσίας θα καλυφθεί από ίδιους πόρους του Δήμου Ιλίου.

Το CPV για όλες της ομάδες της μελέτης είναι 79952100-3.

## **ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ**

Οι κάτωθι τεχνικές προδιαγραφές αφορούν την Κατασκευή σκηνικών, λοιπές εργασίες και προμήθεια ειδών για τη θεατρική παράσταση «Ο αφελής» του Δημήτρη Ψαθά από την ερασιτεχνική θεατρική ομάδα του Δήμου Ιλίου.

### **ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΣΚΗΝΙΚΩΝ**

**1. Κατασκευή ξύλινων σκηνικών και κατασκευών.** Για την κατασκευή των σκηνικών για τη θεατρική παράσταση «Ο αφελής» του Δημήτρη Ψαθά σε σκηνοθεσία Γιώργου Ματαράγκα από την θεατρική ομάδα του Δήμου Ιλίου χρειάζεται να γίνουν οι παρακάτω κατασκευές:

- 10 σπετσάτα (ξύλινο πλαίσιο) με ύφασμα, διαστάσεων 3,00m X 2,00m
- 3 σπετσάτα (ξύλινο πλαίσιο) με ύφασμα, διαστάσεων 3,00m X 1,20m
- 1 κρεβάτι νοσοκομείου μεταλλικό διαστάσεων 1,80m X 0,70m
- Ζωγραφική σκηνικού και λοιπών αντικειμένων

Τα υλικά που θα χρησιμοποιηθούν είναι τα εξής:

- 123 πήχεις πάχους 4,20cm X 2,20cm
- 80 μέτρα κάμποτο λευκό
- 10 κιλά χρώμα πλαστικό λευκό
- 5 κιλά χρώμα πλαστικό γκρι
- 5 κιλά χρώμα πλαστικό μαύρο
- 5 κιλά χρώμα πλαστικό καφέ
- 5 κιλά χρώμα πλαστικό ώχρα
- 15 μεντεσέδες βαρέως τύπου

Τα σκηνικά θα κατασκευαστούν με την επίβλεψη του σκηνογράφου.

Ο σκηνοθέτης έχει δικαίωμα να κάνει αλλαγές καθ' όλη τη διάρκεια των προβών και των παραστάσεων.

-Επίσης, στις ημερομηνίες από 24/6/2017 έως 21/9/2017 απαιτείται το στήσιμο και ξεστήσιμο των σκηνικών παραστάσεων (χωρίς τη μεταφορά) για συνολικά περίπου 13 παραστάσεις σε διάφορες περιοχές. Ο τελικός συνολικός αριθμός των παραστάσεων θα εξαρτηθεί από τον προγραμματισμό της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Ιλίου και της ερασιτεχνικής θεατρικής ομάδας.

Στη μελέτη προβλέπεται ενδεικτικά ως μέγιστος αριθμός παραστάσεων οι 13 παραστάσεις σε διάφορες περιοχές. Η πληρωμή του αναδόχου για το στήσιμο - ξεστήσιμο σκηνικών θα γίνει τμηματικά ή εξολοκλήρου κατόπιν της πραγματοποίησης της υπηρεσίας και με την έκδοση και προσκόμιση του τιμολογίου στην Διεύθυνση Πολιτισμού του Δήμου.

**2. Σχεδιασμός ξύλινων σκηνικών και κατασκευών από σκηνογράφο.** Για την κατασκευή των σκηνικών για τη θεατρική παράσταση «Ο αφελής» του Δημήτρη Ψαθά σε σκηνοθεσία Γιώργου Ματαράγκα από την θεατρική ομάδα του Δήμου Ιλίου χρειάζεται να γίνει σχεδιασμός των σκηνικών και λοιπών κατασκευών από σκηνογράφο. Αναλυτικά στην εργασία σχεδιασμού σκηνικών περιλαμβάνονται τα κάτωθι:

-Σχεδιασμός και παρουσίαση μακετών για τα σκηνικά.

-Κατασκευαστικά σχέδια.

-Συντονισμός και επίβλεψη εξωτερικών συνεργατών (ξυλουργός).

-Εναλλακτικές λύσεις για τις παραστάσεις που δίνει η ομάδα σε διαφορετικούς θεατρικούς χώρους καθώς και επίβλεψη του στησίματος του σκηνικού στην πρεμιέρα.

-Έρευνα και επιλογή υλικών για την κατασκευή του σκηνικού.

-Ζωγραφική επεξεργασία σκηνικού και σκηνικών αντικειμένων.

Ο σκηνοθέτης έχει δικαίωμα να κάνει αλλαγές καθ' όλη τη διάρκεια των προβών και των παραστάσεων.

**3. Σχεδιασμός κοστουμιών, ενδυματολογικές εργασίες και ραφή κοστουμιών** για την παράσταση «Ο αφελής» του Δημήτρη Ψαθά σε σκηνοθεσία Γιώργου Μатарάγκα για τη θεατρική ομάδα του Δήμου Ιλίου. Η συγκεκριμένη παράσταση θα παιχτεί με 12 ρόλους εκ των οποίων οι 5 είναι με διπλή διανομή και οι 2 είναι με τριπλή διανομή, και με τις αλλαγές κοστουμιών σε κάθε ρόλο, έχουμε συνολικά **45** κοστούμια.

Αναλυτικά στην εργασία περιλαμβάνεται:

-Αγορά υφασμάτων για κοστούμια

-Σχεδιασμός και παρουσίαση μακετών για τα κοστούμια.

-Συντονισμός και επίβλεψη εξωτερικών συνεργατών (μοδίστρα).

-Εναλλακτικές λύσεις για τις παραστάσεις που δίνει η ομάδα σε διαφορετικούς θεατρικούς χώρους καθώς και στην πρεμιέρα.

-Έρευνα και επιλογή: υλικών για την κατασκευή των κοστουμιών υφασμάτων / έτοιμων ρούχων – παπουτσιών / αξεσουάρ.

-Ραφή κάποιων κοστουμιών. Ειδικότερα, θα χρειαστούν:

- 4 κοστούμια ανδρικά
- 16 φορέματα γυναικεία
- 2 ιατρικές μπλούζες

-Μεταποίηση έτοιμων ρούχων από τα ήδη υπάρχοντα κοστούμια στο βεστιάριο της θεατρικής ομάδας του Δήμου Ιλίου.

Συνολικά θα ραφτούν 45 κοστούμια.

Η ενδυματολόγος έχει δικαίωμα να ζητήσει αλλαγές καθ' όλη τη διάρκεια των προβών και των παραστάσεων.

Ο σκηνοθέτης έχει δικαίωμα να κάνει αλλαγές καθ' όλη τη διάρκεια των προβών και των παραστάσεων.

**4.Σχεδιασμός φωτισμών:** Σχεδιασμός φωτισμών για την παράσταση «Ο αφελής» του Δημήτρη Ψαθά σε σκηνοθεσία Γιώργου Μатарάγκα για τη θεατρική ομάδα του Δήμου Ιλίου. Πρόκειται για έργο σε δύο πράξεις και έξι σκηνές σε τέσσερις διαφορετικούς χώρους. Οι φωτισμοί θα σχεδιασθούν για το θέατρο του πάρκου Αντ. Τρίτσης, το θέατρο Μελίνα Μερκούρη καθώς και για τα υπόλοιπα θέατρα που θα εμφανιστεί η θεατρική ομάδα του Δήμου Ιλίου. Περιλαμβάνεται επιλογή φώτων, επιλογή φίλτρων, εκπόνηση σχεδίου φωτισμών, πίνακας cues, εγγραφή φωτισμών για την πρεμιέρα.

Ο σκηνοθέτης έχει δικαίωμα να κάνει αλλαγές καθ' όλη τη διάρκεια των προβών και των παραστάσεων.

**5.Στούντιο για εγγραφή φωνών στη μουσική:** Ηχογράφηση φωνών των ηθοποιών της παράστασης «Ο αφελής» του Δημήτρη Ψαθά σε σκηνοθεσία Γιώργου Μатарάγκα για τη θεατρική ομάδα του Δήμου Ιλίου, για το CD της παράστασης με τα play back, και μίξη των ηχογραφημάτων. Η υπηρεσία δεν είναι απαραίτητο να ολοκληρωθεί την πρώτη φορά καθώς είναι πιθανό μετά τις πρόβες να χρειαστούν αλλαγές. Το αποτέλεσμα θα δοθεί σε μορφή CD καθώς και σε στικάκι σε αρχεία wav.

**6. Φίλτρα-ζελατίνες φώτων:** Φίλτρα-ζελατίνες φώτων 10 μέτρα.

**7. Μεταφορά σκηνικών θεατρικής ομάδας.** Προκειμένου η θεατρική ομάδα του Δήμου Ιλίου να πραγματοποιήσει θεατρικές παραστάσεις σε διάφορους χώρους εντός και εκτός του Δήμου και του νομού Αττικής και δεδομένου ότι η ανάγκη της μίσθωσης που προκύπτει δεν μπορεί να αντιμετωπιστεί με υπηρεσιακά αυτοκίνητα, διότι δεν διαθέτει ο Δήμος Ιλίου κατάλληλα οχήματα, απαιτείται η μίσθωση φορτηγού αυτοκινήτου που θα πραγματοποιήσει τα εξής δρομολόγια:

Α) εννέα (9) διπλές μεταφορές (δηλ. με επιστροφή) των σκηνικών της σε Δήμους εντός του Ν. Αττικής σε ημερομηνίες και προορισμούς που θα υποδείξει η Διεύθυνση Πολιτισμού του Δήμου Ιλίου στον ανάδοχο, και,

β) τέσσερις (4) διπλές μεταφορές (δηλ. με επιστροφή) των σκηνικών της σε Δήμους εκτός του Ν. Αττικής σε ημερομηνίες που θα υποδείξει η Διεύθυνση Πολιτισμού του Δήμου Ιλίου στον/ην ανάδοχο και στους παρακάτω προορισμούς:

- Κόρινθος
- Δίστομο Βοιωτίας
- Καρδίτσα
- Μεθώνη

**Το προς μίσθωση φορτηγό θα πρέπει να έχει καρότσα μήκους το ελάχιστο πέντε (5) μέτρα, να βρίσκεται σε άριστη κατάσταση και να έχει ελεγχθεί από Κ.Τ.Ε.Ο., να είναι ασφαλισμένο, τα δε γενικά έξοδα και τυχούσες ζημίες θα βαρύνουν αποκλειστικά και μόνο τον/ην ανάδοχο.**

Σε περίπτωση βλαβών που πιθανόν θα προκύψουν στο φορτηγό, ο/η ανάδοχος θα είναι υποχρεωμένος να το αντικαταστήσει αμέσως με άλλο φορτηγό.

Τα σκηνικά θα φορτώνονται κάθε φορά από το Πολιτιστικό Κέντρο «Μελίνα Μερκούρη» όπου θα βρίσκονται, με προορισμό το εκάστοτε σημείο στο οποίο θα έχει παράσταση η θεατρική ομάδα του Δήμου Ιλίου και μετά το πέρας της παράστασης θα επιστρέφουν στο ίδιο σημείο όπου αρχικά φορτώθηκαν ή σε σημείο που θα υποδείξει η Υπηρεσία.

Για τις εντός του νομού Αττικής μεταφορές: Ώρες εκτελούμενων δρομολογίων: Αναχώρηση στις 16:00μ.μ. από το Πολιτιστικό Κέντρο «Μελίνα Μερκούρη» και επιστροφή 00:00 τα μεσάνυχτα από τον τόπο διεξαγωγής της εκδήλωσης, με δυνατότητα επιμήκυνσης κατά μία (1) ώρα.

Για τη μεταφορά στην Κόρινθο. Ώρες εκτελούμενων δρομολογίων: Αναχώρηση στις 16:00μ.μ. από το Πολιτιστικό Κέντρο «Μελίνα Μερκούρη» και επιστροφή 00:00 τα μεσάνυχτα από τον τόπο διεξαγωγής της εκδήλωσης, με δυνατότητα επιμήκυνσης κατά μία (1) ώρα.

Για τη μεταφορά στο Δίστομο. Ώρες εκτελούμενων δρομολογίων: Αναχώρηση στις 06:00π.μ. από το Πολιτιστικό Κέντρο «Μελίνα Μερκούρη» και επιστροφή 00:00 τα μεσάνυχτα από τον τόπο διεξαγωγής της εκδήλωσης, με δυνατότητα επιμήκυνσης κατά δύο (2) ώρες.

Για τη μεταφορά στην Καρδίτσα. Ώρες εκτελούμενων δρομολογίων: Αναχώρηση στις 08:00π.μ. από το Πολιτιστικό Κέντρο «Μελίνα Μερκούρη» και επιστροφή την επόμενη ημέρα 00:00 τα μεσάνυχτα από τον τόπο διεξαγωγής της εκδήλωσης, με δυνατότητα επιμήκυνσης κατά μία (1) ώρα.

Για τη μεταφορά στην Μεθώνη. Ώρες εκτελούμενων δρομολογίων: Αναχώρηση στις 08:00π.μ. από το Πολιτιστικό Κέντρο «Μελίνα Μερκούρη» και επιστροφή την επόμενη ημέρα 00:00 τα μεσάνυχτα από τον τόπο διεξαγωγής της εκδήλωσης, με δυνατότητα επιμήκυνσης κατά μία (1) ώρα.

**Τα ανωτέρω δρομολόγια εντός του νομού Αττικής, στην Κόρινθο, στο Δίστομο, στην Καρδίτσα και στη Μεθώνη θα ισχύσουν εφόσον η θεατρική ομάδα επιλεγεί και μπορεί να συμμετάσχει στα φεστιβάλ.**

Για όλες τις ανωτέρω μεταφορές, πιθανό κόστος διοδίων (εντός και εκτός Νομού Αττικής) καθώς και το σύνολο των εξόδων του οδηγού του φορτηγού (πχ διανυκτέρευση-διαμονή, σίτιση κ.λπ. όπου απαιτείται) θα βαρύνει αποκλειστικά και μόνο τον/ην ανάδοχο.

Η προς παροχή υπηρεσία μεταφοράς σκηνικών θα είναι άριστης ποιότητας ώστε να καλύψει την παρούσα ανάγκη.

**ΥΠΗΡΕΣΙΑ : Κατασκευή σκηνικών, λοιπές εργασίες και προμήθεια ειδών για τη θεατρική παράσταση**

**«Ο αφελής» του Δημήτρη Ψαθά από την ερασιτεχνική θεατρική ομάδα του Δήμου Ιλίου**

Κ.Μ.Π.11/2017  
17REQ006020452 2017-04-04

ΠΡΟΫΠ.: 12.437,56 € με το Φ. Π. Α.

### ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

ΟΜΑΔΑ 1η Κατασκευή ξύλινων σκηνικών και κατασκευών

α/α	Περιγραφή	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Ενδεικτική τιμή μονάδος σε (€)	Σύνολο σε (€)
1.	πήχεις πάχους 4,20cm X 2,20cm	τεμάχια	123	3,00	369,00
2.	κάμποτο λευκό	μέτρα	80	7,50	600,00
3.	χρώμα πλαστικό λευκό	κιλά	10	6,00	60,00
4.	χρώμα πλαστικό γκρι	κιλά	5	6,00	30,00
5.	χρώμα πλαστικό μαύρο	κιλά	5	6,00	30,00
6.	χρώμα πλαστικό καφέ	κιλά	5	6,00	30,00
7.	χρώμα πλαστικό ώχρα	κιλά	5	6,00	30,00
8.	μεντεσέδες βαρέως τύπου	τεμάχια	15	2,00	30,00
9.	ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ σπετσάτα (ξύλινο πλαίσιο) με ύφασμα, διαστάσεων 3m X 2m	υπηρεσία	10	130,00	1.300,00
10.	ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ σπετσάτα (ξύλινο πλαίσιο) με ύφασμα, διαστάσεων 3m X 1,20m	υπηρεσία	3	110,00	330,00
11.	ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ 1 κρεβάτι νοσοκομείου μεταλλικό διαστάσεων 1,80m X 0,70m	υπηρεσία	1	140,00	140,00
12.	Ζωγραφική σκηνικού και λοιπών αντικειμένων	υπηρεσία	1	550,00	550,00
13.	Στις ημερομηνίες από 24/6/2017 έως 21/9/2017 απαιτείται το στήσιμο και ξεστήσιμο των σκηνικών παραστάσεων (χωρίς τη μεταφορά) για συνολικά 13 παραστάσεις σε διάφορες περιοχές, όπως περιγράφεται στις τεχνικές προδιαγραφές	παραστάσεις	13	35,00	455,00
				ΣΥΝΟΛΟ	3.954,00
				Φ.Π.Α. 24%	948,96
				<b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>4.902,96</b>

ΟΜΑΔΑ 2η Σχεδιασμός ξύλινων σκηνικών και κατασκευών από σκηνογράφο

α/α	Περιγραφή	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Ενδεικτική τιμή μονάδος σε (€)	Σύνολο σε (€)
14.	Σχεδιασμός ξύλινων σκηνικών και κατασκευών από σκηνογράφο, όπως περιγράφεται στις τεχνικές προδιαγραφές	υπηρεσία	1	320,00	320,00
				ΣΥΝΟΛΟ	320,00
				Φ.Π.Α. 24%	76,80
				<b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>396,80</b>

**ΥΠΗΡΕΣΙΑ : Κατασκευή σκηνικών, λοιπές εργασίες και προμήθεια ειδών για τη θεατρική παράσταση**

**«Ο αφελής» του Δημήτρη Ψαθά από την ερασιτεχνική θεατρική ομάδα του Δήμου Ιλίου**

**Κ.Μ. Π.11/2017  
17REQ006020452 2017-04-04**

**ΠΡΟΫΠ.: 12.437,56 € με το Φ. Π. Α.**

ΟΜΑΔΑ 3<sup>η</sup> Σχεδιασμός κοστούμιών, ενδυματολογικές εργασίες και ραφή κοστούμιών

α/α	Περιγραφή	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Ενδεικτική τιμή μονάδος σε (€)	Σύνολο σε (€)
15.	Σχεδιασμός κοστούμιών, ενδυματολογικές εργασίες και ραφή κοστούμιών, όπως περιγράφεται στις τεχνικές προδιαγραφές	υπηρεσία	1	1.775,00	1.775,00
				ΣΥΝΟΛΟ	1.775,00
				Φ.Π.Α. 24%	426,00
				<b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>2.201,00</b>

ΟΜΑΔΑ 4<sup>η</sup> Σχεδιασμός φωτισμών

α/α	Περιγραφή	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Ενδεικτική τιμή μονάδος σε (€)	Σύνολο σε (€)
16.	Σχεδιασμός φωτισμών, όπως περιγράφεται στις τεχνικές προδιαγραφές	υπηρεσία	1	500,00	500,00
				ΣΥΝΟΛΟ	500,00
				Φ.Π.Α. 24%	120,00
				<b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>620,00</b>

ΟΜΑΔΑ 5<sup>η</sup> Στούντιο για εγγραφή φωνών στη μουσική

α/α	Περιγραφή	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Ενδεικτική τιμή μονάδος σε (€)	Σύνολο σε (€)
17.	Στούντιο για εγγραφή φωνών στη μουσική, όπως περιγράφεται στις τεχνικές προδιαγραφές	υπηρεσία	1	161,29	161,29
				ΣΥΝΟΛΟ	161,29
				Φ.Π.Α. 24%	38,71
				<b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>200,00</b>

ΟΜΑΔΑ 6<sup>η</sup> Φίλτρα-ζελατίνες φώτων

α/α	Περιγραφή	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Ενδεικτική τιμή μονάδος σε (€)	Σύνολο σε (€)
18.	Φίλτρα-ζελατίνες φώτων, όπως περιγράφεται στις τεχνικές προδιαγραφές	μέτρο	10	10,00	100,00
				ΣΥΝΟΛΟ	100,00
				ΦΠΑ 24%	24,00
				<b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>124,00</b>

**ΥΠΗΡΕΣΙΑ : Κατασκευή σκηνικών, λοιπές εργασίες και προμήθεια ειδών για τη θεατρική παράσταση**

**«Ο αφελής» του Δημήτρη Ψαθά από την ερασιτεχνική θεατρική ομάδα του Δήμου Ιλίου**

Κ.Μ. Π.11/2017  
17REQ006020452 2017-04-04

**ΠΡΟΫΠ.: 12.437,56 € με το Φ. Π. Α.**

**ΟΜΑΔΑ 7η Μεταφορά σκηνικών θεατρικής ομάδας**

α/α	Περιγραφή	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Ενδεικτική τιμή μονάδος σε (€)	Σύνολο σε (€)
19.	Μεταφορά σκηνικών θεατρικής ομάδας εντός του νομού Αττικής, όπως περιγράφεται στις τεχνικές προδιαγραφές	υπηρεσία	9	210,00	1.890,00
20.	Μεταφορά σκηνικών θεατρικής ομάδας στην Κόρινθο, όπως περιγράφεται στις τεχνικές προδιαγραφές	υπηρεσία	1	230,00	230,00
21.	Μεταφορά σκηνικών θεατρικής ομάδας στο Δίστομο Βοιωτίας, όπως περιγράφεται στις τεχνικές προδιαγραφές	υπηρεσία	1	300,00	300,00
22.	Μεταφορά σκηνικών θεατρικής ομάδας στην Καρδίτσα, όπως περιγράφεται στις τεχνικές προδιαγραφές	υπηρεσία	1	320,00	320,00
23.	Μεταφορά σκηνικών θεατρικής ομάδας στην Μεθώνη, όπως περιγράφεται στις τεχνικές προδιαγραφές	υπηρεσία	1	480,00	480,00
				<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>3.220,00</b>
				<b>ΦΠΑ 24%</b>	<b>772,80</b>
				<b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>3.992,80</b>

**ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΩΝ (1η+2η+3η+4η+5η+6η+7η): 10.030,29€ πλέον Φ.Π.Α.**

**ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΩΝ (1η+2η+3η+4η+5η+6η+7η): 12.437,56€ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.**

**ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ**

**ΑΡΘΡΟ 1<sup>ο</sup>:** Αντικείμενο της υπηρεσίας

Η παρούσα Συγγραφή Υποχρεώσεων αφορά την Κατασκευή σκηνικών λοιπές εργασίες και προμήθεια ειδών για τη θεατρική παράσταση «Ο αφελής» του Δημήτρη Ψαθά από την ερασιτεχνική θεατρική ομάδα του Δήμου Ιλίου.

**ΑΡΘΡΟ 2<sup>ο</sup>:** Ισχύουσες διατάξεις

Η υπηρεσία θα πραγματοποιηθεί σύμφωνα με τις διατάξεις :

- Του Ν. 4412/ΦΕΚ 147 Α'/8-8-2016 Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ).
- Του Ν. 3463/ΦΕΚ 114 Α/8-6-2006: Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις
- Του Ν. 2690/9-3-99 (ΦΕΚ 45 Α'): Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις.
- Του Ν. 3852/10 (ΦΕΚ 87 Α/7-6-2010) : Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης.
- Του Ν. 3861/10 (ΦΕΚ 112 Α/13-7-2010) : Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις.
- Του Π.Δ. 113/10 (ΦΕΚ 194 Α/22-11-2010-Διορθ.σφαλμ. Στο ΦΕΚ 209 Α/10-12-2010) : Ανάληψη



υποχρεώσεων από τους Διατάκτες.

- Του Ν. 4013/2011 (ΦΕΚ204 Α/15-9-2011) Σύσταση ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων – Αντικατάσταση του έκτου κεφαλαίου του ν. 3588/2007 (πρωτεύον κώδικας) – Προπρωτεύον διαδικασία εξυγίανσης και άλλες διατάξεις και τον Ν.4072/12 (ΦΕΚ86Α) Τροποποίηση.
- Του Ν. 4152/2013 (Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας στην Οδηγία 2011/7 της 16ης Φεβρουαρίου 2011 για την καταπολέμηση των καθυστερήσεων πληρωμών στις εμπορικές συναλλαγές) τις διατάξεις της υποπαραγράφου Ζ5 της παρ. Ζ.
- Του Ν. 4250/ΦΕΚ 74 Α'/26-03-2014 «Διοικητικές Απλουστεύσεις – Καταργήσεις, Συγχωνεύσεις Νομικών Προσώπων και Υπηρεσιών του Δημοσίου Τομέα – Τροποποίηση Διατάξεων του π.δ. 318/1992 (Α' 161) και λοιπές ρυθμίσεις».
- Του Ν.4270/14 (ΦΕΚ 143 Α/28-06-2014) : Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτεία (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) - δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις.

### **ΑΡΘΡΟ 3<sup>ο</sup>: Συμβατικά στοιχεία**

Τα συμβατικά στοιχεία της μελέτης είναι :

- α) Συγγραφή Υποχρεώσεων
- β) Τεχνικές Προδιαγραφές
- γ) Τεχνική Έκθεση
- δ) Ενδεικτικός Προϋπολογισμός

### **ΑΡΘΡΟ 4<sup>ο</sup>: Προσφορές**

Για την έγκυρη συμμετοχή στη διαδικασία ώστε να μην αποκλειστεί από αυτήν, ο/η υποψήφιος/α ανάδοχος θα πρέπει απαραίτητως να καταθέσει σφραγισμένο φάκελο οικονομικής προσφοράς, στον οποίο στο εξωτερικό μέρος του θα αναγράφει: α) τα πλήρη στοιχεία του/ης υποψήφιου/ας αναδόχου, β) ΠΡΟΣ Δήμο Ιλίου και Προσφορά για την «Κατασκευή σκηνικών, λοιπές εργασίες και προμήθεια ειδών για τη θεατρική παράσταση «Ο αφελής» του Δημήτρη Ψαθά από την ερασιτεχνική θεατρική ομάδα του Δήμου Ιλίου», γ) την ΟΜΑΔΑ για την οποία καταθέτει προσφορά και δ) την καταληκτική ημερομηνία (ημερομηνία λήξης προθεσμίας υποβολής προσφορών). Η οικονομική προσφορά του/ης υποψήφιου/ας αναδόχου δίδεται σε ευρώ και συντάσσεται αριθμητικώς και ολογράφως. Στο τέλος της προσφοράς θα πρέπει να υπάρχει οπωσδήποτε, με ποιινή αποκλεισμού σε περίπτωση που δεν υπάρχει, η ημερομηνία σύνταξης της προσφοράς, υπογραφή και σφραγίδα του/ης υποψήφιου/ας αναδόχου.

**Επίσης, σημειώνεται ότι η οικονομική προσφορά έκαστου/ης υποψήφιου/ας αναδόχου πρέπει να περιλαμβάνει το σύνολο των ειδών τουλάχιστον μίας ομάδας ειδών, με ποιινή αποκλεισμού από τη διεκδίκηση κάθε ομάδας για όσους/ες υποψήφιους/ες αναδόχους δεν συμμετέχουν στο σύνολο των ειδών της καθώς η επιλογή του/ης αναδόχου για κάθε ομάδα ειδών θα γίνει για το σύνολο των ειδών της.**

**Επίσης, από την προσφορά του/ης υποψήφιου/ας αναδόχου θα πρέπει να προκύπτει σαφώς ότι οι προς παροχή υπηρεσίες συμφωνούν πλήρως με τις τεχνικές προδιαγραφές της παρούσας μελέτης.**

Η οικονομική προσφορά του/ης υποψήφιου/ας αναδόχου, ο/η οποίος/α θα αναλάβει τελικά την παρούσα υπηρεσία, θα αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της σχετικής σύμβασης. Συνεπώς σε αυτή την περίπτωση οι τιμές μονάδας της προσφοράς του/ης αναδόχου για τις προς παροχή υπηρεσίες θα παραμένουν σταθερές για όσο θα είναι σε ισχύ η σύμβαση για την παρούσα παροχή υπηρεσίας, δηλαδή μέχρι την πραγματοποίηση της παράδοσης όλων των παρεχόμενων υπηρεσιών σύμφωνα με ότι προβλέπεται στην παρούσα μελέτη. Οποιαδήποτε αλλαγή τους από την πλευρά του/ης αναδόχου θα απορρίπτεται ως απαράδεκτη και αντίθετη στους όρους της σύμβασης.

Σημειώνεται εδώ ότι σε κάθε υποψήφιο/α ανάδοχο θα διατίθεται έντυπο προϋπολογισμού προσφοράς, παρόμοιας μορφής με τον πίνακα ενδεικτικού προϋπολογισμού της παρούσας μελέτης, το οποίο ο/η υποψήφιος/α ανάδοχος θα μπορεί προαιρετικά να συμπληρώνει, αν κρίνει ότι τον διευκολύνει για την κατάθεση της οικονομικής προσφοράς του.

**ΑΡΘΡΟ 5<sup>ο</sup>: Σύμβαση**

Ο/Η ανάδοχος της υπηρεσίας, μετά την κατά νόμο έγκριση του αποτελέσματος αυτής, είναι υποχρεωμένος/η να προσέλθει προς υπογραφή της σύμβασης. Ο/Η ανάδοχος της υπηρεσίας, μετά την κατά νόμο έγκριση του αποτελέσματος αυτής, είναι υποχρεωμένος/η να προσέλθει προς υπογραφή της σύμβασης. Σημειώνεται εδώ ότι, σύμφωνα με την υπ' αριθμ. 2/59649/0026/2001 (ΦΕΚ Β 1427/2001): «Αναπροσαρμογή χρηματικού ποσού του άρθρου 80 του Ν.2362/95» Απόφαση του Υπ. Οικονομικών, απαιτείται η κατάρτιση γραπτού συμφωνητικού μόνο για ύψος προμήθειας μεγαλύτερο των 2.500,00 €.

Επίσης, **ο/η ανάδοχος της υπηρεσίας** μέχρι και την ημέρα υποβολής της προσφοράς του/ης πρέπει να είναι φορολογικά και ασφαλιστικά ενήμερος/η (για το σύνολο των ταμείων στα οποία καταβάλλει εισφορές), να μην έχει καταδικαστεί για κάποιο αδίκημα σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 73 παρ. 1 και παρ. 4 του ν.4412/2016, να μην τελεί σε αποκλεισμό από διαγωνισμούς σύμφωνα με το άρθρο 74 του ν.4412/2016 και να μην έχει διαπράξει σοβαρό επαγγελματικό παράπτωμα συναφές με το αντικείμενο της διαδικασίας ή σε σχέση με την επαγγελματική του/ης ιδιότητα. **Ο οικονομικός φορέας και μόνο αυτός που θα αναδειχτεί ανάδοχος της υπηρεσίας θα πρέπει πριν την ανάθεση της υπηρεσίας/υπογραφή της σύμβασης να υποβάλλει τα κάτωθι: α) απόσπασμα ποινικού μητρώου, β) φορολογική ενημερότητα, γ) ασφαλιστική ενημερότητα.**

**ΑΡΘΡΟ 6<sup>ο</sup>: Εγγύηση καλής εκτέλεσης**

Δεν απαιτείται η προσκόμιση εγγυητικής καλής εκτέλεσης (άρθρ. 72 παρ. 1β του ν.4412/2016).

**ΑΡΘΡΟ 7<sup>ο</sup>: Ποινικές ρήτρες – Έκπτωση του αναδόχου**

Εάν ο/η ανάδοχος δεν συμμορφώνεται με τις υποχρεώσεις που προκύπτουν από τη σύμβαση και τις διατάξεις του ν. 4412/2016 ή ειδικότερα εάν υπάρξει αδικαιολόγητη υπέρβαση της συμβατικής προθεσμίας με ειδική πρόσκληση καλείται ο/η ανάδοχος να συμμορφωθεί προς τις υποχρεώσεις αυτές μέσα σε εύλογη προθεσμία, όχι πάντως μικρότερη των δεκαπέντε (15) ημερών.

Η ειδική πρόσκληση και η προθεσμία που ορίζεται με αυτή δεν ανατρέπουν τις συμβατικές υποχρεώσεις του/ης αναδόχου για την εμπρόθεσμη εκτέλεση της υπηρεσίας. Επίσης, η ειδική πρόσκληση μπορεί να σταλεί στον/ην ανάδοχο καθ' όλη τη διάρκεια της σύμβασης, ως την παραλαβή των υπηρεσιών. Εάν ο/η ανάδοχος δεν ανταποκριθεί εμπρόθεσμα στην ανωτέρω ειδική πρόσκληση, μπορεί να κηρυχθεί έκπτωτος/η μέσα σε προθεσμία τριάντα (30) ημερών από την άπρακτη πάροδο της προθεσμίας συμμόρφωσης, με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, ύστερα από εισήγηση της επιβλέπουσας υπηρεσίας. Σε κάθε περίπτωση εφαρμόζονται οι διατάξεις του ν. 4412/2016 άρθρο 203 και άρθρο 207 και άρθρο 218, 220.

**ΑΡΘΡΟ 8<sup>ο</sup>: Πλημμελής παροχή υπηρεσιών**

Εφ' όσον οι παρούσες υπηρεσίες δεν ανταποκρίνονται στους όρους της σύμβασης ή πραγματοποιούνται κατά ελαττωματικό τρόπο, ο/η ανάδοχος είναι υποχρεωμένος/η να τις αποκαταστήσει ή βελτιώσει σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις.

**ΑΡΘΡΟ 9<sup>ο</sup>: Φόροι - τέλη - κρατήσεις**

Ο/η ανάδοχος επιβαρύνεται με όλους τους φόρους, τα τέλη και τις κρατήσεις που ισχύουν κατά τις ημέρες διενέργειας της διαδικασίας.

**ΑΡΘΡΟ 10<sup>ο</sup>: Εξοφλητικός λογαριασμός**

Ο εξοφλητικός λογαριασμός εκδίδεται μετά την παραλαβή των υπηρεσιών.

**ΑΡΘΡΟ 11<sup>ο</sup>: Παραλαβή των υπηρεσιών**

Η παραλαβή των υπηρεσιών ενεργείται από την αρμόδια επιτροπή παρουσία του/ης αναδόχου, σε συνεργασία με τον αρμόδιο υπάλληλο της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Ιλίου. Εάν κατά την παραλαβή διαπιστωθεί απόκλιση από τις συμβατικές τεχνικές προδιαγραφές, η επιτροπή παραλαβής μπορεί να προτείνει ή την τέλεια απόρριψη ή τη μερική αυτής ή την αντικατάσταση των όποιων ανωμαλιών. Εάν ο/η ανάδοχος δεν συμμορφωθεί προς τις προτάσεις της επιτροπής, εντός της από της ίδιας οριζόμενης

**ΥΠΗΡΕΣΙΑ : Κατασκευή σκηνικών, λοιπές εργασίες και προμήθεια ειδών για τη θεατρική παράσταση**

**«Ο αφελής» του Δημήτρη Ψαθά από την ερασιτεχνική θεατρική ομάδα του Δήμου Ιλίου**

**Κ.Μ.: Π71/2017  
17REQ006020452 2017-04-04**

**ΠΡΟΫΠ.: 12.437,56 € με το Φ. Π. Α.**

προθεσμίας, ο Δήμος Ιλίου δικαιούται να προβεί στην τακτοποίηση τούτων σε βάρος και για λογαριασμό του/ης αναδόχου και κατά τον πλέον πρόσφορο για τις ανάγκες και τα συμφέροντα αυτού τρόπο.

Η παραλαβή των παραπάνω εργασιών ενεργείται βάσει των κείμενων διατάξεων ως την πάροδο του συμβατικού χρόνου εγγύησης.

Για κάθε θέμα που δεν ρυθμίζεται από την παρούσα, έχουν εφαρμογή οι διατάξεις του Ν. Ν.4412/2016 όπως ισχύουν.

**ΙΛΙΟΝ 29/03/2017**

**Η ΣΥΝΤΑΞΑΣΑ**

**ΙΛΙΟΝ 29/03/2017**

**ΕΛΕΓΧΘΗΚΕ  
Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ  
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ  
ΚΑΙ ΩΔΕΙΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

**ΙΛΙΟΝ 30/03/2017**

**ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ  
Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

**Καλλιόπη Διαμάντη**

**Παναγιώτης Αρώνης**

**Αγγελική Κωνσταντακοπούλου**